BUNT. DRAUSSEN. EINTRITT FREI.
Via.THEATRO 2026

Straßentheater-Festival Via.THEATRO verwandelt Troisdorf zum Hotspot der Straßenkunst.

Troisdorf, August 2026 – Das letzte Ferienwochenende steht ganz im Zeichen von Kunst und Unterhaltung: Das vielseitige Straßentheater Via.THEATRO lädt am Freitag, 28. August ab **18 Uhr** auf den Marktplatz in Troisdorf-Sieglar sowie am Samstag, 29. August ab **18 Uhr** auf den Open.Air.Platz an der Stadthalle Troisdorf ein. Der Eintritt zu beiden Veranstaltungen ist frei. Via.THEATRO bietet ein farbenfrohes Programm für die ganze Familie und alle Kulturinteressierten:

Mit Artistik, Musik, Theater und Überraschungen verwandeln die Ensembles die Plätze in lebendige Bühnen. Kreative Darbietungen, mitreißende Geschichten und interaktive Aktionen machen das Straßentheater zu einem außergewöhnlichen Erlebnis, das alle Generationen begeistert.

Ob als perfekter Abschluss der Sommerferien oder als inspirierender Beginn in die neue Saison – das Programm von Via.THEATRO bietet beste Unterhaltung unter freiem Himmel. Besucherinnen und Besucher sind herzlich eingeladen, dabei zu sein, mitzumachen und die besondere Atmosphäre zu genießen. Die Stadt Troisdorf freut sich auf zahlreiche Gäste bei Via.THEATRO und auf ein unvergessliches Kulturwochenende in Sieglar und an der Stadthalle Troisdorf!

Alle Infos hier
www.viatheatro.de

BEWIRTUNG

In diesem Jahr stellen wir Ihnen eine feine Auswahl an Flaschengetränken zum Erwerb an beiden Spielorten zur Verfügung. Snacks sowie Getränke dürfen gerne mitgebracht werden. Wie jedes Jahr halten wir eine begrenzte Anzahl an Sitzgelegenheiten bereit und freuen uns, wenn Campingstühle oder Picknickdecken mitgebracht werden.

„KAMMANN MACHT SPASS“



Kammann ist ein Pionier der deutschen Straßenkunst, der Höchstleistung, Humor und Interaktion verbindet und mit einer faszinierenden Show aus Artistik, Komik, Fantastik und Lyrik als lebendiges Kaleidoskop bekannt ist. Mit über 30 Jahren Erfahrung und Auftritten in 35 Ländern begeistert **Martin Dronsfield, alias Kammann,** das Publikum weltweit. Während er das **Programm** präsentiert, erhalten Zuschauende Kostproben seines Repertoires und tauchen auf besondere Weise in sein faszinierendes Universum ein.Kammann ist mehr als nur ein Künstler – er ist ein Erlebnis voller Freude, Bewegung und Magie.

DER HUT GEHT RUND!

Das Straßentheater ist kostenlos! Unterstützen Sie gerne Via.THEATRO mit einer freiwilligen Spende.

Vielen Dank!



IMPRESSUM

Stadt Troisdorf
Schulverwaltungs-, Sport- und Kulturamt
Kulturmanagement
Kölner Straße 176 · 53840 Troisdorf
www.troisdorf.de
kulturmanagement@troisdorf.de

Konzept, Realisation, Design und Druck
Hausdruckerei der Stadt Troisdorf
Die Bildrechte liegen bei der Stadt Troisdorf
und bei den jeweiligen Agenturen.

*gefördert vom:
Kultursekretariat NRW Gütersloh

*gefördert durch:
Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

SPIELORTE

Marktplatz Sieglar, 53844 Troisdorf

Open.Air.Platz an der Stadthalle Troisdorf,
Kölner Straße 167, 53840 Troisdorf

ANREISE

Fahrradparkplätze vorhanden

Mit ÖPNV erreichbar

“Zur KÜZ“ Sieglar,
rund um den Marktplatz Sieglar,
Stadthalle Troisdorf

Programmänderungen möglich - www.viatheatro.de

Bunt. Draußen. Eintritt frei.

Via THEATRO 2026

THEATER AUF DER STRASSE

Freitag // 28.08.2026 // ab 18 Uhr
Marktplatz – Sieglar

Samstag // 29.08.2026 // ab 18 Uhr
Open.Air.Platz an der Stadthalle Troisdorf



Freitag, 28.08.2026 // ab 18 Uhr // Marktplatz - Troisdorf-Sieglar

MADAM BUQU

// **Happy Stoto-Show!** //



Eine clowneske, skurrile Akrobatik-Show! Madam Buqu betritt den Platz, unvorbereitet und doch bereit. Eine turbulente Hausfrau der 60er Jahre saugt ihr Wohnzimmer und interagiert mit ihrem Radio, das ihr deutlich macht: Ihre Situation muss sich verändern. Die Einsamkeit und den Haushalt, hat sie satt. Jetzt werden die Rollen getauscht! Heraus kommt ein leidenschaftliches Trio, dass die Herzen des Publikums erobert! Ein akrobatisches, komisches Stück über die Emanzipation, der Frau in den 60er Jahren.

KATHARINA WITERZENS

// **Katharinas Schaubude** //



Attraktionen, Sensationen und Kuriositäten!

Kommen Sie näher!

Sie ist eine mutige Verwandlungskünstlerin, selbstbewusste Straßentheater-Zauberin, phantasievolle Geschichtenerzählerin und vor allem ein Spiegel der menschlichen Seele. Rund um einen alten Schaubuden-Wagen nimmt Katharina die staunenden Zuschauer*innen mit auf eine Zeitreise zu nostalgischen Jahrmärkten.

Dabei erweckt sie die kleinwüchsige und stimmgewaltige ›Prinzessin Perla‹ und die asiatische Papierreißkünstlerin ›Ching Chang Fu‹ zum Leben. Und auch eine Kreatur, halb Mensch und halb Tier, darf in dieser herrlich schaurigen Jahrmarktspoesie nicht fehlen.

OMNIVOLANT

// **Misirlou - Luftartistik am Koreanischen Fangstuhl** //*

Misirlou fragt nach dem Umgang mit dem Alter und dem vermeintlichen Abgehängt werden.

Es erzählt die rührende und explosive Beziehung zwischen einem alten Zirkusgaul und einem jungen Hüpfer, der davon träumt, höher zu fliegen. Zwischen Generationskonflikt, Bewunderung und Rivalität sucht sich das Duo, fordert sich heraus, trägt sich - manchmal schief - in einem Tanz aus zerbrechlichem Vertrauen und selbstbewusstem Ungleichgewicht. Ein schwebender Moment zwischen Nostalgie und Kühnheit, in dem man lacht, schaudert ... und manchmal fällt. Die fast fünf Meter hohe Struktur des „Koreanischen Fangstuhl“ wird zum Schauplatz eines ebenso witzigen wie gefährlichen Duells. In die Jahrmarktsatmosphäre mischt Misirlou Slapstick, Jonglage, Luftartistik und Rock´n´Roll-Absurdität mit schwindelerregender Präzision und ätzendem Humor.



LOOP CIRKUS & CIRKULTURA

// **LAS CALAVERAS: FLAMES OF THE UNDERWORLD** //



Treten Sie ein in eine Welt, in der Feuer, Mysterium und das Makabre aufeinandertreffen. „Las Calaveras“ ist eine Feuershow, die vom ersten Augenblick fesselt und verzaubert. Zu Beginn herrscht eine ruhige Atmosphäre, in der kleine, flackernde Flammen ein unheimliches Licht werfen. Doch lassen Sie sich nicht täuschen – dies ist erst der Anfang. Allmählich wachsen die Flammen an und ziehen Sie immer tiefer hinein in eine Welt voller Wunder und Illusionen.

Samstag, 29.08.2026 // ab 18 Uhr // OPEN.AIR.PLATZ - Stadthalle Troisdorf

FLOOR LEGENDZ

// **Infinity Circus** //



Eine wunderbare Reise durch Energien, Emotionen und Universen.

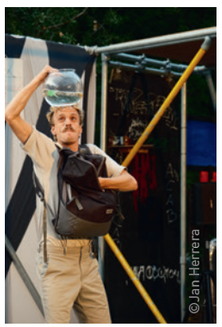
Wenn die Schwerkraft zur Nebensache wird: Tauchen Sie ein in ein Universum, in dem Breakdance auf Poesie trifft. Infinity Circus – Eine Reise, die Ihre Sinne hypnotisiert und das Unmögliche greifbar macht. Ein Erlebnis voller Tanz, Akrobatik und Emotion.

Seit 2007 präsentiert die internationale Gruppe Floor LegendZ voller Leidenschaft, Leichtigkeit und mit viel persönlichem Charakter eine beispiellose Mischung aus Breakdance, Akrobatik und Comedy.

A MOVEMENT OF HUMANS

// **Now Departing** //*

„Now Departing“ ist eine akrobatische Open-Air-Show, die aus einem Zugabteil heraus vielseitige Kurzgeschichten erzählt. In einem eigens entworfenen Akrobatik-Zugabteil vollbringen die Darsteller unglaubliche körperliche Meisterleistungen; jede Station, an der sie halten, verwandelt sich dabei in eine neue Realität. Der Zug erschafft für die Figuren unaufhaltsam immer fremdartigere Wirklichkeiten und treibt sie kopfüber in Reiche grenzenloser Möglichkeiten und ständiger Überraschungen.



Ausgehend von der tief empfundenen Monotonie des alltäglichen öffentlichen Nahverkehrs entführt die Aufführung das Publikum auf eine Reise ins Fantastische und Absurde – auf eine Weise, wie es nur der Nouveau Cirque vermag. Zugtüren verwandeln sich in Karussells, Haltestangen werden zu Reckstangen und Mitreisende zu Klettergerüsten.

MATTEO GALBUSERA

// **The Loser** //



Ein einzigartiges, absurdes Comedy-Erlebnis! Ein einsamer, frustrierter Postbote verbringt seine Sonntage mit Angeln. Und jeden Sonntag, während er am Fluss angelt, entdeckt er sich neu: Beim Radiohören stellt er sich als erfolgreicher Tennisspieler und in einer Vielzahl anderer skurriler Rollen vor. Eine Comedy-Show, in der das Absurde regiert. Mit ihrem aberwitzigen Stil und „unscheinbaren Spezialeffekten“ reißt „The Loser“ das Publikum in einen Strudel aus surrealen und unwahrscheinlichen Situationen und verbindet dabei unbändiges Lachen mit absurder Poesie.

COMMON GROUND

Common Ground ist ein großzügiges zeitgenössisches Zirkusstück, das für Respekt und Zusammenarbeit wirbt. In einem Bühnenbild aus vielen unterschiedlich großen Holzkisten entwickeln die sechs preisgekrönten Artist*innen eine Performance, die Sie/sie an Ihre/ihre Grenzen bringen wird und darüber hinaus. Denn diese optimistische und ambitionierte Show verschiebt immer wieder Grenzen. Konzeptionell, indem sie sich gegenüber jeglichem Schubladendenken verwahrt. Technisch, in ihrer Auslotung einer Vielzahl von Zirkusdisziplinen wie menschlichen Pyramiden, Schwingendem Trapez, vertikal Seil und Chinesischem Mast. Und theatralisch, indem sie das Publikum miteinbezieht und buchstäblich nach dem „Common Ground“ zwischen Zuschauer*innen und Artist*innen sucht. Mit Akrobatik, Humor und Live-Musik ist diese Show sowohl spektakulär als auch intim und wird Sie im Innersten berühren.

