

BUNT. DRAUSSEN. EINTRITT FREI. Via.THEATRO 2025

...verspricht ein Wochenende voller Magie und Straßenkunst – für Kulturfans und Flaneure. Für alle, die sich verzaubern lassen wollen.

Wenn der Sommer langsam zur Neige geht, wird Troisdorf noch einmal zur großen Bühne unter freiem Himmel: Via.THEATRO lädt am **22. und 23. August 2025** erneut zum Straßentheaterfestival ein – voller überraschender Begegnungen, bewegender Momente und artistischer Höhepunkte. Farbenfroh, lebendig und mitreißend, wie man es kennt: Das Festival bringt internationale Darstellende und Ensembles mitten in die Stadt – open air und kostenlos für alle!

FILMABEND ALS SOFT OPENING 21.08.2025 // 19 Uhr // Saal "Zur KÜZ" Sieglar

Bereits am Donnerstag, gibt es einen ganz besonderen Auftakt: Im Rahmen eines **Filmabends im Saal "Zur KÜZ"** zeigen wir den Dokumentarfilm von **Gerhard Max Matheis: „GILBERT le Saltimbanque – Ein Gespräch unter Gauklern“** – ein einfühlsames Porträt des bekannten Gauklers Gilbert, das Einblicke in das Leben und Denken des erfahrenen Straßenkünstlers gibt. Anschließend laden wir zum Gespräch mit Gilbert und dem Produzenten ein. Einlass 18 Uhr, Filmstart 19 Uhr, Eintritt frei.

Alle Infos hier
www.viatheatro.de



FESTIVALPROGRAMM

Am **Freitag und Samstag (22. & 23. August)** beginnt das offizielle Festivalprogramm jeweils um **19 Uhr**.

Bereits **ab 18 Uhr** ist der Festivalbereich geöffnet. In entspannter Atmosphäre zum Ankommen und Einstimmen, begrüßen Sie auch schon vor dem offiziellen Programmstart unsere Walk-Acts zum Opening: **HIRONIMUS ON TOUR** und **RATATA – DIE RATTEN-FANFARE!** Das Restaurant **Schneider Junior & Little Fork** verwöhnt Sie mit Ihrer renommierten Feinschmecker-Küche und einem vielfältigen Getränkeangebot.



„KAMMANN MACHT SPASS“

Kammann ist ein Pionier der deutschen Straßenkunst, der Höchstleistung, Humor und Interaktion verbindet und mit einer faszinierenden Show aus Artistik, Komik, Fantastik und Lyrik als lebendiges Kaleidoskop bekannt ist. Mit über 30 Jahren Erfahrung und Auftritten in 35 Ländern begeistert **Martin Dronsfield, alias Kammann**, das Publikum weltweit. Während er das



Programm präsentiert, erhalten Zuschauende Kostproben seines Repertoires und tauchen auf besondere Weise in sein faszinierendes Universum ein. Kammann ist mehr als nur ein Künstler – er ist ein Erlebnis voller Freude, Bewegung und Magie.

DER HUT GEHT RUND!

Das Straßentheater ist kostenlos! Unterstützen Sie gerne Via.THEATRO mit einer freiwilligen Spende.

Vielen Dank!



IMPRESSUM

Stadt Troisdorf
Kulturamt / Kulturmanagement
Kölner Straße 176 · 53840 Troisdorf
www.troisdorf.de
kulturmanagement@troisdorf.de

Konzept, Realisation, Design und Druck
Hausdruckerei der Stadt Troisdorf
Die Bildrechte liegen bei der Stadt Troisdorf und bei den jeweiligen Agenturen.



Gefördert vom Ministerium
für Familie, Kinder, Jugend,
Kultur und Sport des Landes
Nordrhein-Westfalen

SPIELORTE

Bürgerhaus "Zur KÜZ" Sieglar,
Eintrachtstraße 1, 53844 Troisdorf-Sieglar
Marktplatz Sieglar, 53844 Troisdorf

Open.Air.Platz an der Stadthalle Troisdorf,
Kölner Straße 167, 53840 Troisdorf

ANREISE



Fahrradparkplätze vorhanden



Mit ÖPNV erreichbar



"Zur KÜZ" Sieglar, Marktplatz Sieglar,
Stadthalle Troisdorf

Programmänderungen möglich – www.viatheatro.de

Bunt. Draußen. Eintritt frei.

Via THEATRO 2025

THEATER AUF DER STRASSE

Donnerstag // 21.08.2025

18 Uhr Einlass // 19 Uhr Beginn
Filmabend im Bürgerhaus "Zur KÜZ" Sieglar

Freitag // 22.08.2025

18 Uhr Opening // 19 Uhr Beginn
Marktplatz // Troisdorf-Sieglar

Samstag // 23.08.2025

18 Uhr Opening // 19 Uhr Beginn
Open.Air.Platz // a. d. Stadthalle Troisdorf

www.viatheatro.de

BUCRAÁ CIRCUS

// El Gran Final //

„El Gran Final“ ist eine tragikomische Geschichte über zwei Clowns, die durch einen Bürgerkrieg getrennt wurden und sich nach über 30 Jahren wiederfinden. Ihr Wiedersehen ist der Versuch, den damals unterbrochenen letzten Akt ihrer Show endlich zu Ende zu bringen. Das Stück ist eine Hommage an den Clownsberuf – an seine emotionale Tiefe, seine Menschlichkeit und die stille Kommunikation jenseits von Worten.



© JoãoVersosRoldão_2023

GILBERT LE SALTIMBANQUE

// Der Gaukler //

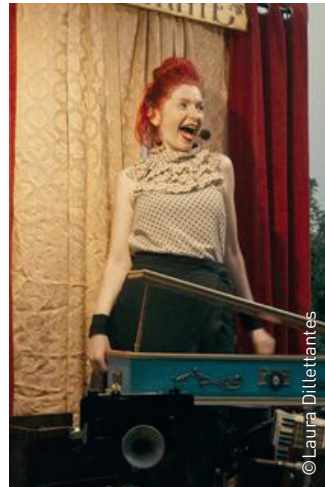
Der kultige Gaukler und Geschichtenerzähler aus Paris lässt die alte Kunst der Straßenunterhaltung lebendig werden – vom Automatenmenschen über den Flohziirkus bis hin zum Wandelhut. Eine Hommage an die Ursprünge der Straßenkunst.



LAURA DILETTANTE

// Palais Ambulante //

Bekloppt und feinsinnig. Laura Dilettante ist eine schillernde Musikerin. Ihre Lieder sind frech aber immer charmant, albern aber nie trivial. Sie widmet ihre Songs den Spinnern zum Trost und zählt sich selbst dazu. Ihr Programm ist ein ansteckendes Plädoyer fürs Selberfühlen, Selberlieben, Selberdenken und über sich selber lachen.



© Laura Dilettantes

Los Hobos

// THE AMBIGUOUS VAGABONDS //

Eine nonverbale Show mit Physical Comedy, Zirkuskunst und Live-Musik – eine Ode an die klassische Figur aus dem Stummfilm.



© Lobos_Vagabonds

CIRCUS unARTig

// Curtain Call //

Ein riesiger Vorhang verwandelt den Platz in ein Freilufttheater für Artistik am Trapez und Akrobatik am schwingenden Mast. Live-Musik mischt sich in moderne elektronische Sounds: Ein Saxophon spielt in schwindelerregender Höhe den Soundtrack für einen vertikalen Tanz an einer Strickleiter.



© PeterVanLonderSeele_5_Klein



© PeterVanLonderSeele

ConTakt

// Foley //

Sechs ArtistInnen treffen auf den Klangkünstler Klovis, der live beatboxed und den perfekten Soundtrack zu jeder Bewegung liefert – waghalsig, rhythmisch und voller Energie.



© AndreasStückl

LILA LASTER LADIES

// Zusammenspiel //

Fünf Frauen, ein lila LKW und eine bewegliche Bühne: Die „Lila Laster Ladies“ begeben sich auf eine abenteuerliche Reise voller Komik, Konflikte und Überraschungen. Mit Artistik, Tanz und Physical Comedy erzählen sie von Herkunft, Zusammenhalt und der Suche nach dem eigenen Weg – mit all ihren Ecken und Kanten.



© ErtensStemon

LUCY LOU

// Late Light //

Ein flammender Genuss: Mitreißende Feuershow im Stil der 1920er – Charleston und Swing treffen auf glühende Fackeln und choreografierte Eleganz.



Lucy Lou Late Light © LucyLou